

Cronaca di Lamezia

Weekend al Tip di Via Aspromonte

“Casi clinici” porta sul palco anche i malati ma quelli veri

Domani una rivisitazione dell’Otello in scena la compagnia di Ventriglia

Oggi la replica di “Casi clinici” e domani “Otello alzati e cammina” a conclusione della rassegna di teatro contemporaneo “Ricrii” alla quindicesima edizione nel piccolo Tip Teatro di Via Aspromonte.

Gli appuntamenti sono a cura della compagnia teatrale “Scenari Visibili”, “Casi Clinici” fa parte di “Kalk” cantiere laboratorio teatrale dello scorso anno. Protagonisti di oggi alle 20 sono Antonio Carchidi, Antonio Saffioti, Dario Natale, Gianlorenzo Franzì, Kriss Cunego, Maria Rosaria Saffioti, Marianna Leone.

Dario Natale, patron di Tip Teatro, spiega così lo spettacolo: «Da un’offerta di testi nasce spontanea una galleria di volti, un rosario di uomini e donne “sopravvissuti” a qualcosa, nel fumo di un’alba post-atomica. Vengono poi soccorsi da due strani pellegrini che li rinnovano al ruolo di nuovi coloni di una vita che verrà».

“Otello alzati e cammina” domani alle 21 è con Gaetano Ventriglia. Una produzione della compagnia Garbugino/Ventriglia, Armunia, Rialto Santambrogio, Maschera Isabella Staino.

«Quando un ideale vacilla è già tragico. A me interessa la tragicomedia di Otello»,

spiegano i rivisitori del dramma shakespeariano, «Iago non è interessante, lui fa il lavoro che fa il mondo. Iago, con Amleto, avrebbe fatto una brutta fine. Il mio Iago dice: io sono l’azzerrato, posso cambiare nome alle cose, ma allora tutto ricomincia da capo, tutto ricomincia da zero. Dimmi la tabellina dello zero. Zero per zero uguale zero. Bravol Esatto. Hai visto? Inizio della storia, fine della storia. E penso, senza dirlo: grazie a ca... Una tempesta, un’isola. Una tempesta porta Otello a Cipro per combattere i turchi. Ma i turchi sono tutti affogati prima ancora di arrivare. A Otello, adesso, tocca vivere. Mammaggia. Come fare? Se c’è una possibilità, la



Con i due spettacoli nel fine settimana si conclude la rassegna “Ricrii” di teatro contemporaneo

buttiamo via. Peccato. O forse...».

Quello di Ventriglia è un teatro fatto di minuziosità, talvolta impercettibili, trasfigurazioni di corpi e di cose; un teatro onirico in cui la poetica di Pier Paolo Pasolini si fonde con la visionarietà di Eduardo De Filippo e la ricerca umana e spirituale di Fëdor Michajlovic Dostoevskij; sono infatti questi i tre modelli dichiarati e riconosciuti dell’attore foggiano, mischiati alla lezione performativa di Leo De Berardinis e Jerzy Grotowski.

In seguito a questo spettacolo, Ascanio Celestini, in un articolo a lui dedicato, apre scrivendo «il più grande attore del ventesimo secolo si chiama Gaetano Ventriglia.» (“La ricotta di Otello” da “I viaggi di Repubblica” del 2008). Proprio Celestini lo vorrà nel 2010 per una piccola parte, quasi un cameo, nel suo primo lungometraggio cinematografico: “La pecora nera” tratto dal suo omonimo libro.

Con la rassegna “Ricrii” l’offerta teatrale cittadina è completa. Ama Calabria offre le piece del teatro classico e contemporaneo, “Vacantiandu” mette in scena il meglio della comicità e non solo. Ce n’è proprio per tutti.



Via Aspromonte. Il piccolo Tip è l’unica struttura teatrale della città a rimanere aperta



Protagonista. Antonio Saffioti è nei cast di “Casi clinici” in programma stasera

Teatri Ruberto: Grandinetti chiuso dal Comune

«Un’altra vergogna amministrativa. Dopo la chiusura dell’Umberto e del Politeama-Costabile chiude anche il Teatro Grandinetti». A dare per primo la notizia del black-out sui palcoscenici cittadini è Francesco Ruberto, ex consigliere comunale di Forza Italia.

«Non sono ancora note le motivazioni che hanno indotto la terna commissariale a questa decisione considerata che il Teatro Grandinetti è stato oggetto di recente ristrutturazione con certificazione di agibilità. La triste notizia è arrivata con una email rivolta alle tante associazioni lamezzine che avevano previsto una programmazione di eventi in città. Con la email si comunica che l’ente potrebbe trovarsi nelle condizioni di non garantire l’apertura della struttura».

Per Ruberto «anche le tante scuole di danza, lametine e non solo, si trovano allo sbando dopo aver programmato gli spettacoli per il prossimo giugno ed aver provveduto alla prenotazione del teatro», sottolinea l’esponente berlusconiano. Che aggiunge: «È da considerare anche la perdita economica degli operatori commerciali e del Comune stesso che non incasserà nulla per il canone di locazione. Si tratta dell’ennesimo cavillo burocratico? È ora di dire basta. È veramente inaccettabile che si governi così la terza città della Calabria».

Così come per gli altri due teatri, anche al Grandinetti evidentemente ci sarebbero problemi legati al fattore sicurezza per il pubblico. Ma ancora la chiusura della struttura cittadina è da ufficializzare. Finora c’è solo una comunicazione indignata da parte di un ex consigliere comunale di maggioranza.

Federazione italiana teatro amatoriale

Tre impegni per chi viene eletto

● Alla vigilia del voto viene lanciato un messaggio: impegnativo per il teatro. È la Fita, cioè la Federazione italiana teatro amatori. La sezione calabrese partecipa all’operazione “agenda delle priorità” e chiede a tutti i candidati al parlamento un preciso impegno. «Abbiamo appoggiato pienamente e con grande entusiasmo questa iniziativa», ha dichiarato Consolato Latella, presidente regionale Fita, «ora rilanciamo la nostra richiesta ai candidati del nostro territorio».

● Latella spiega che la Fita, leader in Italia con più di 1.400 compagnie e oltre 23mila tesserati, è apolitica e apartitica. Chiediamo a tutte le forze politiche di assumere un impegno dichiarato nei confronti del teatro amatoriale, che ha un ruolo sempre più riconosciuto a livello sociale, culturale ed economico. Chi è disposto a sottoscrivere concretamente questo impegno e a portarlo avanti si faccia sentire e noi lo faremo sapere immediatamente a tutti i nostri associati.

● Tre le priorità segnalate ai candidati per le politiche di domenica: la legge sullo spettacolo dal vivo che la federazione ha attivamente promosso; la semplificazione della normativa delle associazioni culturali senza fini di lucro e di promozione sociale, mediante un intervento concordato sui decreti d’attuazione della legge di riforma del terzo settore; infine la previsione di sgravi e facilitazioni fiscali per il teatro amatoriale con l’eliminazione dell’imposta di bollo di 100 euro l’anno sui conti correnti».

Se n’è discusso all’istituto alberghiero “Luigi Einaudi”

L’importanza delle lingue straniere nella vita professionale e sociale

Ospite la diplomatica dell’Ambasciata francese Valérie Le Galcher-Baron

L’importanza della conoscenza delle lingue straniere: di questo si è discusso all’Istituto professionale e alberghiero “Luigi Einaudi” in occasione della “Journée Du Français”, che ha visto la partecipazione di Valérie Le Galcher-Baron, addetta alla cooperazione per il francese in Sicilia e Calabria per l’Ambasciata di Francia.

La “Journée”, organizzata dalle docenti di lingua francese della scuola, ha infatti posto a tema l’importanza della conoscenza delle lingue straniere e in particolare del francese, come strumento necessario non solo per una crescita umana e culturale dei ragazzi, ma anche per far fronte, in modo sicuro e consapevole, alle numerose sfide che il mondo del lavoro propone.

Gli studenti hanno accolto l’attesa ospite realizzando un manifesto di benvenuto, un video per far conoscere l’istituto e una presentazione della Calabria e del territorio lamezzino, il tutto in lingua francese. Valérie Le Galcher-Baron

ha incontrato gli allievi dell’Einaudi con i quali ha dialogato in modo semplice e diretto, raccontando del suo lavoro che, in quanto diplomatica, la porta a viaggiare molto e a confrontarsi con culture diverse. Ha sottolineato l’importanza della conoscenza delle lingue straniere che le permettono non solo di comunicare ma anche di sperimentare che ogni lingua riflette il “carattere” e la ricchezza di un popolo.

Le sue parole hanno suscitato vivo interesse nei partecipanti che hanno posto numerose domande alle quali la

diplomatica ha risposto, ricevendo numerosi applausi soprattutto quando ha raccontato di aver desiderato e richiesto molte volte al suo governo di poter lavorare in Sicilia e Calabria, regioni che ha sempre amato.

Ha quindi esortato gli studenti quali futuri professionisti, a conoscere meglio, valorizzare e promuovere nel mondo le bellezze e le risorse che la nostra terra offre e i prodotti enogastronomici del territorio, molto apprezzati anche oltrelpe. Per supportare gli studenti a rispondere a tale sfida, non di poco conto,

Madame Le Galcher-Baron ha annunciato che nel mese di dicembre è stato siglato un accordo tra l’Ufficio scolastico regionale della Calabria e l’Académie de Besançon (organismo equivalente all’Urs) volto anche a favorire gli scambi culturali in Francia tra studenti e docenti. A tal proposito è in atto la costituzione di una rete fra istituti alberghieri di Sicilia/Calabria e istituti alberghieri francesi (Lycées Hôteliers) alla quale l’Istituto Einaudi ha prontamente aderito facendosi promotore in regione.

A conclusione dell’incontro, la dirigente scolastica Rossana Costantino ha rivolto all’ospite il suo personale ringraziamento e agli alunni il suo saluto. Nel ribadire che studiare ed imparare le lingue straniere è un ottimo trampolino di lancio nel mondo del lavoro e tutti, volendo, possono riuscire, la dirigente ha invitato i ragazzi ad avere «maggior fiducia in se stessi» e li ha incoraggiati a scoprire «la ricchezza che è in ognuno di essi», assicurando che lei stessa e tutti i docenti li accompagneranno nella scoperta dei propri talenti.



Incontro entusiasmante. La diplomatica francese Valérie Le Galcher-Baron

Progetto Asst
 Tribunale di LAMEZIA TERME
 Professionista Delegato: AVV. BRUNO FAMULARO
 Lotto Unico: Fondo fusio, recintato, ubicato in loc. Monaci Stigliola del Comune di Lamezia Terme, censito al C.U. n. 79, p.l. n. 833, classe U, con rendita pari ad € 43.730,00. Il fondo è di 31.980 mq ed è costituito da un impianto serricolo di circa 13.880 mq e da un fabbricato, destinato ad uffici della superficie utile di 197,39 mq. A suo servizio vi sono una cabina elettrica, obsoleta, di cui è stata chiesta la sostituzione all’ENEL, e una cabina esistente in stato di abbandono. Il complesso è stato edificato in forza della concessione edilizia in variante n. 8394 del 10/12/2002 e presenta alcune difformità non sanate. Il casale delle opere per il ripristino dello stato dei luoghi in conformità al titolo abilitativo è di € 15.404,25.
 Prezzo base d’asta: € 300.796,87
 Offerta minima € 225.597,58 (75% del prezzo base).
 Vendita senza incanto: 20/04/2018 ore 16:00 presso la sede dell’Associazione “Professionisti Associati per l’Esecuzione” in Lamezia Terme, in via Trento n. 3. - Presentazione offerte d’acquisto entro le ore 13:00 del giorno precedente la vendita. Le stesse potranno essere presentate presso la sede dell’Associazione Professionisti Associati per l’Esecuzione all’indirizzo suindicato, previo appuntamento da fissarsi telefonicamente al n. 0964/401084 - 3254548102.

Esec. Imm. n. 62/11
 Lotto Unico: Piena proprietà di un appartamento al secondo piano di un fabbricato a tre piani fuori terra, sito nel Comune di Lamezia Terme, Via Giovanni XXIII, censito nel NCEU del predetto Comune, sez. San’Eufemia, s.l. n. 14, p.l. n. 833, sub. 4, cat. A/2, cl. U, vani 7,5.
 Prezzo base d’asta: € 140.000,00
 Offerta minima € 105.000,00 (75% del prezzo base).
 Vendita senza incanto: 02/05/2018 ore 9:30 presso il Tribunale di Lamezia Terme. Presentazione offerte d’acquisto entro le ore 13:00 del 30/04/2018 presso la Cancelleria delle Esecuzioni Immobiliari del Tribunale di Lamezia Terme.

Esec. Imm. n. 13/17
 Professionista delegato: AVV. ROSANNA ANDRUCIOLA
 LOTTO UNICO: Appartamento posto al secondo piano, scala 5, di un fabbricato per civile abitazione posto in via M.P. Virgilio del Comune di Lamezia Terme, composto da vani 6,5, riportato al Catasto Urbano del Comune di Lamezia Terme, sez. San’Eufemia, al foglio 14, p.l. n. 179, sub. 7, piano 2°, cat. A/3, cl. I, r.e., 258,49 e box garage pure sito in via M.P. Virgilio, posto a piano terra di mq. 45, riportato al Catasto Urbano del suddetto Comune, al foglio 14, p.l. n. 179, sub. 28, piano 1°, scala B, cat. A/3, cl. I, r.e., 69,72.
 Prezzo base d’asta: € 61.725,00
 Offerta minima € 46.293,75 (75% del prezzo base).
 Vendita senza incanto: 09/05/2018 ore 9:30 presso lo studio del professionista delegato. Luogo di esame delle offerte: Studio Legale del Professionista delegato avv. Rossana Andrucciola sito in Lamezia Terme alla n. A. Nuclero n. 105 tel. e fax 0968/21087.

Presentazione offerte d’acquisto entro le ore 12:00 del giorno precedente la vendita presso il suindicato studio del professionista delegato.

Esec. Imm. n. 24/09
 Lotto unico: Piena proprietà di un fabbricato, con destinazione abitazione di complessivi mq. lordi 192, con cortile di pertinenza, ubicato nel Comune di Gioi, alla contrada Rindina, censito nel NCEU del predetto Comune al foglio 23, p.l. n. 833, categoria A/3, classe 2, vani 6.
 Prezzo base d’asta: € 60.000,00
 Offerta minima € 37.500,00 (75% del prezzo base).
 Vendita senza incanto: 09/05/2018 ore 9:30 presso il Tribunale di Lamezia Terme. Presentazione offerte d’acquisto entro le ore 13:00 del giorno precedente la vendita presso la Cancelleria delle Esecuzioni Immobiliari del Tribunale di Lamezia Terme.

TRIBUNALE CIVILE DI CATANZARO
 Sez. Fallimentare - Concordato Preventivo n.8/2914
 Giudice Delegato: Dr.ssa Ninetta D’Ignazio
 Liquidatore Giudiziale: Dott. Cesare Marullo
 Lotto n.1: Piena proprietà di un’unità immobiliare situata al piano seminterrato ubicata nel Comune di Girifalco e precisamente in C.da Curcio sito censita al Tribunale di Catanzaro, n. 11 alla 709 sub 9, cat. G/1, cl. 2, rendita Catastale € 4.088,99 superficie catastale mq.396, anche se nella perizia giurata di stima la superficie catastale indicata nella perizia giurata di stima mq.477.
 Prezzo base d’asta: € 287.600,00
 Lotto n. 2: Piena proprietà di un’unità immobiliare situata al piano seminterrato ubicata nel Comune di Girifalco e precisamente in Contrada Curcio “Snc” censita al Catasto Fabbricati al foglio n. 11 particella 709 sub 7 categoria D/5 Rendita Catastale € 1.446,00 superficie catastale indicata nella perizia giurata di stima mq.201.
 Prezzo base d’asta: € 133.100,00
 Offerta minima € 215.700,00 per il lotto n.1 ed € 93.250,00 per il lotto n. 2 (75% dei suddetti prezzi base). I beni vengono venduti nelle condizioni di fatto e di diritto in cui si trovano e viene esclusa ogni garanzia per vizi e difformità della cosa venduta e oneri di qualsiasi genere per qualsiasi motivo non considerati, anche se occulti e comunque non evidenziati in perizia; non potranno dar luogo ad alcun risarcimento, indennità o riduzione di prezzo, eccedendo di ciò tenuto conto nella valutazione dei beni. Le offerte insuportate non potranno essere inferiori all’1% del prezzo base arrotondato per eccesso al centesimo di euro più prossimo. La comodità di partecipazione dovrà essere depositata in Cancelleria del Tribunale entro le ore 12:00 del 09/05/2018.
 Vendita senza incanto: 10/05/2018 ore 9:30 presso il Tribunale di Catanzaro. I beni possono essere visitati previo appuntamento da concordare con il Liquidatore Giudiziale. L’acquirente è reperibile al seguente indirizzo: Catanzaro, via L’Uomini n.15, Tel. 0961/725520 Fax 0961/409722 dal Lunedì al Venerdì ore 9:30-13:00 e 18:30-18:00 PEC casare.marullo@pec.commercialisti.it